

「台灣當代藝術」通識講座

授課教師 洪淳修：台灣紀錄片導演
 許師虹：電影編劇／微電影創作講師
 江政達：國立臺北教育大學文化創意產業經營學系助理教授
 戴華萱：真理大學台灣文學系助理教授

課程理念 從電影、文學、文創等不同角度切入，了解台灣當代藝術發展過程，及台灣藝術有何獨特之處。

日期	單元主題	講師
5/11	關渡人的紀錄片：河口人	洪淳修
5/18	台灣電影流變（暫）	許師虹
5/25	文化創意產業現況與展望	江政達
6/1	文創與台灣當代藝術	江政達
6/8	台灣當代小說	戴華萱
6/15	女性文學	戴華萱

招生人數 35 人為上限。

學分費 1 學分，免學分費，須繳交保證金 500 元。報名酌收場地維護及冷氣費 50 元。

備註 凡本校 105 年春季班之學員**選修**本講座課程，可累積多元學習護照之學習點數，於 105 年秋季班課程報名時享折價優惠。