

# 文學、電影咖啡館

**授課教師** **鄭美里** 曾任媒體與文化出版工作；寫作班、讀書會、成長團體帶領人；擔任萬華社大編採社指導老師獲選台北市教育局優良教師。比較文學博士候選人。

**林文智** 製片企劃、電影編劇、導演、演員，參與影視實務製作經驗至今 20 多年、計 30 部以上。

**課程理念** 透過共讀、賞析精采的文學與電影，展開關於生命的探索、對話，並體驗人我相關，關懷之心/新倫理、與世界共善之道。本學期將環繞兩個主題：  
（1）飲食記憶—家、生活與文化；（2）追尋與優游—勇氣、希望的下半場；各選擇影片和文學作品進行賞析，並設計子題、活動、工作坊以引導學員參與討論，一方面分享生命經驗、相互對話和支持，並進一步與文本交互激盪，提升對文學和電影的欣賞能力，讓心靈生活更豐富、世界更美好。

**授課方式** 由講師引導進行文本賞析、學員討論與分享的團體動力為主，並視主題需要設計子題、活動、工作坊以引導學員參與、討論和體驗。

## 課程大綱

週次	單元主題	週次	單元主題
1	讓文學豐富生活	10	相互滋養的可能
2	從電影看見生命	11	【主題 2：追尋與優游—勇氣、希望的下半場】活著就要玩!
3	【主題 1：飲食記憶—家、生活與文化】家的千滋百味	12	生活之必要，玩耍之必要
4	味蕾記憶裡 人與情	13	看見中場的風景
5	美食地圖 & 懷念的味	14	聽見內在的聲音
6	穿越邊界的那股香氣	15	中年的渴望與掙扎
7	廚房、國境與歷史	16	愛，永遠不嫌遲
8	愛是最美的味	17	美好生活提案
9	社區本位公共論壇	18	成果展週

**學員條件** 對文學、電影感興趣，願意分享生命經驗並尊重他人；須繳交一次上課心得或閱讀（觀影）心得，形式、字數不拘。

**招生人數** 25 人為上限。

**學分費** 3 學分，3000 元，報名酌收場地維護及冷氣費 100 元。

**材料費** 影印費用 100 元（多退少補）。

**指定教材**  
1. 《良露家之味》，韓良露/著，大塊文化出版（2014）  
2. 《55 歲開始的 Hello Life》，村上龍/著，張智淵/譯，大田出版（2015）