

畫我故鄉水墨畫

授課教師 黃 琴

教師簡介 從事藝術創作工作，擅長山水、花鳥。教學創作多年，經驗豐富。曾獲邀個展、國際交流、師生展無數次。出版黃琴畫集一、二、三，共三冊，以及師生展畫集一冊。

課程理念 藝術即生活，生活即藝術。

養身、養心、養氣，蒙養生活，傳承五千年文化藝術之美。

授課方式 室內與室外交相運用，筆、墨趣味運用。技巧與理論並進，透過筆墨方法傳達感情，豐富生活。

新增班別分兩階段授課：初階課程由梅、蘭、竹、菊開始，示範講述水與墨運用技巧，並以實物為輔，加強認識繪畫與實務之關連性；可現場實地練習筆墨運用，指導缺失。

課程大綱

週次	單元主題
中階課程	
1~4	玫瑰
5~8	鴨子
9	社區本位公共論壇
10~14	繡球花
15~17	枇杷
18	成果展週

週次	單元主題
初階課程	
1~4	課程、文房四寶介紹、選班代、四君子之首—竹
5~8	四君子之二—蘭竹、蘭組合+磐石
9	社區本位公共論壇
10~13	四君子之三—菊
14~16	四君子之四—梅及明月
17	合作畫
18	成果展週

招生人數 20 人為上限。

學分費 2 學分，2000 元，報名酌收場地維護及冷氣費 100 元。

材料費 須自備。