

中東舞蹈文化與表演

授課教師 黃馨以

教師簡介 中國文化大學舞蹈系畢。2013 年埃及 AWS 舞蹈節研習結業。淡水社大中東舞講師（2011 年起）。<專業證照>TDSF 乙級肚皮舞教練證（2010 年），亞洲肚皮舞師資證（2008 年）。新北市體育會土風舞教師協會金銀級教練及裁判檢定合格（2000 年）。

課程理念 1. 體驗中東區域舞蹈之多元美感與文化。2. 提昇肢體表達能力與自信。3. 參與公益展演活動回饋社區。

授課方式 以中東 Shaabi 舞蹈節奏與肢體為主要架構，以舞蹈訴說一個觀點或故事，轉化為深具文化素養與減壓的女性之舞。動作示範＋分組體驗＋觀察分析＋舞碼練習。

課程大綱

週次	單元主題	週次	單元主題
1	相見歡，課程初體驗	10	動作分析3
2	中東舞蹈概論	11	動作分析4
3	中東舞蹈的特色	12	動作分析5
4	音樂與節奏分析1	13	動作分析6
5	音樂與節奏分析2	14	表演方法1
6	動作分析1	15	表演方法2
7	動作分析2	16	觀眾禮儀
8	中東舞裝扮	17	課程總結
9	社區本位公共論壇	18	成果展週

學員條件 懷孕 心肺、膝蓋、脊椎重症者不適合。初學可。自備：水，肚皮舞腰巾。課程進行中禁止錄影錄音。學員如需複習可加入班級網路群組觀看當週備忘舞碼影片（此為班級自主附加額外服務，非校方與講師所必須提供之課程內容）。

招生人數 25 人為上限。

學分費 2 學分，2000 元，報名酌收場地維護費 200 元。

參考書目 東方舞藝術／Devorah Korek 著，和平國際出版。