

鉛筆素描＋基礎水彩

授課教師 莊宏哲

教師簡介 現任教於文化大學推廣教育部、淡水社區大學

聯展：2014 年 3 月（新北市美術家聯展）

個展：2014 年 4 月（文化大學推廣教育部「大夏藝廊」）

個展：2014 年 10 月（東吳大學「美育中心」）

課程理念 透過循序漸進由簡入繁的引導，讓學員初期即能輕鬆體悟鉛筆運用筆法及空間形體關係，掌握物體質感及整體氣氛表現；進而開始接觸體驗水彩繪畫領域，在輕鬆的情境下畫出賞心悅目的畫作。這種輕鬆無負擔的繪畫方式，使學員能在快樂的情境下，完成一幅幅素描及水彩創作。

授課方式 透過系統化的講解示範及階段習作，讓學員循序漸進熟悉素描及水彩的各種技巧。透過基本觀念、練習、分解示範、小品習作等方式，引導學員進入繪畫世界。透過按部就班循序漸進之習作，建立學員對素描及水彩技巧之掌握及信心，並感受繪畫的樂趣及成就感。

課程大綱

週次	單元主題	週次	單元主題
1	幾何石膏素描（一）	10	水彩基本觀念
2	幾何石膏素描（二）	11	水彩基礎練習
3	幾何石膏素描（三）	12	風景小品習作（一 A）
4	形體石膏素描（四）	13	風景小品習作（一 B）
5	靜物素描（一）	14	風景小品習作（二 A）
6	靜物素描（二）	15	風景小品習作（二 B）
7	實物素描（一）	16	風景小品習作（三）
8	實物素描（二）	17	風景小品習作（四）
9	社區本位公共論壇	18	成果展週

學員條件 對繪畫有興趣之一般人（無繪畫基礎者尤其歡迎）。

招生人數 25 人為上限。

學分費 3 學分，3000 元。

材料費 鉛筆素描：鉛筆（HB、2B、4B 各一枝）、紙筆、軟橡皮、素描紙本、美工刀，約計 100 元。基礎水彩：水彩顏料、調色盤、水彩紙本、水盒、代針筆、水彩筆、尺等，約計 900 元。畫稿講義：約計 70 元。