

七弦琴（古琴）彈唱及製作解說

授課教師 程惠德 世界新聞專科學校廣電科畢，現職惠德古琴工作室

教師簡介 2004 年文建會程惠德—電桿木古琴發表會

2004 年進草山行館藝術家工作室

2004 年國際漆藝大展—漆琴樂展演出

2005 年國立台灣手工藝研究所「傳統樂器—古琴」製作教師

課程理念 「彈欲斷弦，按令入木」透過琴曲演練，紮實左右手基本指法，提升體會琴韻之美。透過每堂課「琴之製作流程詳解」期能開啓學員製琴之路，有生之年給自己留下一張好琴。

授課方式 琴曲、琴歌欣賞與彈奏（唱）並進，斲琴過程實品講解。

課程大綱

講次	單元主題	講次	單元主題
1	初見曲	10~17	琴曲欣賞、教學 (依個人進度教授)
2	指法、減字譜		
3~8	琴曲欣賞、教學 (依個人進度教授)		
9	社區本位公共論壇	18	成果展演

學員條件 對古琴有極大興趣，不易半途而廢者。

招生人數 16 人為上限。

學分費 3 學分，3000 元(♥家庭共學課程，三親等內受推薦共學者享學分費半價優惠)，報名酌收場地維護及冷氣費 100 元。

備註

- 1.新舊生一起上課。
- 2.曲目依個人進度教授（由初階至中階）。