

# 基礎水彩入門

**授課教師** 周冠宇 日本東北工科設計大學研究所畢業

**教師簡介** 現任淡水社區大學講師，文山社大老師及室內設計師。重視與學員的溝通，以及個人特色。電影美術工作者，室內設計師。熱愛繪本、家飾設計。

**課程理念** 一系列由淺至深的課程編排，讓學員深植基本的繪畫能力，同時也可幫助喜歡水彩、油畫的朋友們打好基礎。希望讓大家學習到素描繪畫，同時也培養畫畫的耐心與完成的恆心。另外，對於素描的觀念、色彩的運用、輪廓的訓練(速寫本)、眼睛與手的協調練習、想像與靜物的結合，以及名家靜物畫和技法的賞析，都可以有很大的成效。

**授課方式** 藉由不同媒材探討素描的本質，認識素描的意義及觀念，培養對物象形體結構觀察與分析之能力，同時掌握點、線、面空間關係及畫面構成之表現。學習線條及色調的運用處理，以及光與塊面之關係運用。

**課程介紹**

週次	單元主題	週次	單元主題
1	課程介紹	10	水彩練習六
2	水彩練習一	11	素描練習三
3	水彩練習二	12	水彩練習七
4	素描練習一	13	水彩練習八
5	水彩練習三	14	素描練習四
6	水彩練習四	15	水彩練習九
7	素描練習二	16	水彩練習十

8	水彩練習五	17	成果展作品創作賞析
9	社區本位公共論壇	18	成果展週

**學員條件** 只要對藝術繪畫有興趣、想要培養藝術涵養的學員皆可。

**招生人數** 25 人為上限。

**學分費** 3 學分，3000 元，報名酌收場地維護及冷氣費 100 元。

**材料費** 約 1000 元 ( 含每週上課所需之 4K 速寫本、鉛筆，軟、硬橡皮擦、水彩所需之器具與顏料 ) 。