

水彩速寫風景小品(初階)

授課教師 莊宏哲

教師簡介

輔仁大學大眾傳播系畢業、美國美利堅大學進修。曾任職於行政院新聞局並長期從事繪畫創作，任職期間兩度派駐匈牙利擔任新聞外交官（2000~2011）。2011年年底退任公職後更深入潛浸繪畫創作，現為自由畫家。現任教於文化大學推廣教育部、淡水社區大學。

課程理念

本課程所採取的繪畫方式，是結合「速寫」及「水彩」兩種較為輕鬆容易的技法，以鉛筆打底稿、簽字筆定輪廓、水彩上顏色三步驟循序即能完成一幅小品風景畫作。希望學員初期能運用手邊的風景照片，以寫意筆法輕鬆畫出賞心悅目的水彩畫作。這種既少挫折感又很輕鬆無負擔的作畫方式，使學員能在快樂學輕鬆的情境下，完成水彩速寫風景畫創作。

授課方式

本課程透過系統化的講解、示範及習作，讓學員循序漸進熟悉水彩速寫小品風景畫的各種技巧。透過基本練習、小品習作等方式，引導學員輕鬆進入多彩的繪畫世界，建立學員對繪畫技巧之掌握及信心，並感受到水彩風景繪畫的樂趣及成就感。

招生人數

25 人為上限。

學分費

1 學分，1000 元。報名酌收場地維護、冷氣費 100 元。

材料費

水彩顏料、畫紙冊、調色盤、水盒、鉛筆、油性簽字筆、軟橡皮、水彩畫筆、畫稿講義等，費用約共計 1,000 元。

週次	單元主題	課程內容
1	繪畫基本觀念	◆瞭解線條及構圖 ◆認識水性及色彩
2	基本技巧練習	◆濕筆、乾筆、半乾濕筆練習 ◆色像、彩度、明度練習 ◆各種天空畫法練習 ◆各種樹木畫法練習
3	雲天萬里古城堡	◆天空雲彩描繪 ◆古堡牆面表現 ◆光影色調技巧
4	匈牙利傳統農舍	◆遠近景深技巧 ◆農舍風光表現 ◆大塊陰影色調
5	樹蔓垂掛的歐洲碉堡	◆牆面樹蔓描繪 ◆圓柱碉堡技巧 ◆石牆描繪表現
6	爬滿樹蔓的尖圓頂屋	◆遠近景深技巧 ◆尖頂圓體表現 ◆大片樹蔓描繪

備

註 個人部落格 <http://blog.xuite.net/chuanghungche/studio>